

## Lasure acryl alkyde incolore en phase aqueuse. Entretien des bois lasurés.

PHASE AQUEUSE



FDES  
vérifiée

A+

### DESTINATION

Lasure acryl alkyde incolore en phase aqueuse destinée à l'entretien et la protection des bois lasurés (menuiseries, bardages, charpentes, abris de jardin, clôtures, ...).

Aspect satiné moyen.

Ce nouveau concept d'entretien des bois lasurés par une lasure incolore permet de prolonger durablement la longévité du système en place sans foncer ni modifier la teinte initiale par des rénovations successives en lasure teintée.

La formulation innovante de **SATIZOL RÉNO** à base de résines spéciales, de stabilisant et de filtres UV hautes performances procure une protection souple et microporeuse d'une haute résistance aux UV et aux intempéries.

**SATIZOL RÉNO** peut également être utilisé sur menuiseries en bois massif nu pour une mise en valeur des tonalités naturelles du matériau et une protection UV durable.

### SUPPORTS

- Bois lasurés en bon état.
- Menuiseries en bois massif nu en bon état et d'aspect de finition soigné (portes, fenêtres, volets, ...).

### CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Permet de conserver la teinte initiale du bois lasuré et/ou de traiter tout ou partie de l'ouvrage sans modifier l'aspect esthétique général.
- Donne un aspect ciré aux menuiseries bois.
- Haute protection UV et intempéries.
- Transparence totale du film après séchage.
- Hydrofuge, stabilisation dimensionnelle des ouvrages.
- Film souple et microporeux, laisse respirer le bois et limite les risques d'écaillage.
- Dopée anti-rongeur (têtes de clous, agrafes, ...).
- Protection renforcée du film contre le développement des moisissures et champignons de bleuissement.
- Produit sans odeur de solvant, idéal en locaux occupés.
- Confort d'usage (bonne tenue à la brosse, pas de coulures, temps de reprise élevé).
- Facilité d'entretien, rénovation sans décapage.

### CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

<b>Présentation</b>	Produit onctueux.
<b>Brillance</b>	BS 60°: 40 - 45.
<b>Extrait sec</b>	En poids: 33 ± 2 %. En volume: 31 ± 2 %.
<b>Densité</b>	1,04 ± 0,05.
<b>Point éclair</b>	Sans objet.
<b>Taux de COV</b>	89 g/l max. Valeur limite UE pour ce produit (cat A/e): 130 g/l. (2010).
<b>Séchage (20°C, 65% HR)</b>	Sec au toucher: 1 h. Entre couches: 4 h environ. <i>Variable en fonction des conditions ambiantes d'application et de l'essence du bois.</i>
<b>Rendement</b>	12 à 16 m <sup>2</sup> /l la couche selon essence des bois et qualité de préparation des ouvrages.
<b>Classification</b>	NF T36-005 : Famille I classe 4a / 7b2. <b>Émissions dans l'air intérieur* : A+.</b> <small>* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).</small>
<b>Teintes</b>	Incolore.
<b>Conditionnement</b>	1 L - 3 L - 12 L.

## MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes / DTU en vigueur.

### Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs et propres à l'application.

- **Bois nus**

Égrenage, brossage, dépoussiérage.  
Dégraissage alcool à brûler ou diluant cellulosique des bois gras (niangon, teck, sipo, ...).

- **Bois lasurés**

Les travaux d'entretien seront réalisés sur des ouvrages en bon état. Un nettoyage / dépoussiérage est suffisant dans la plupart des cas.  
Retouches locales préalables par une lasure SATIZOL de la teinte d'origine en cas de légers désordres.  
Dans tous les autres cas d'usure trop avancée des systèmes ou de désordres importants, il convient d'envisager la rénovation complète des ouvrages en systèmes traditionnels (lasure teintée ou peinture microporeuse).

### Application du produit

#### Processus

Exemple de système en extérieur (variable selon situation, état et exposition de l'ouvrage).

- **Bois nus (menuiserie uniquement) :**

2 à 3 couches en application directe. Possibilité de remplacer la 1<sup>ère</sup> couche par SATIZOL IMPREGNATION incolore pour augmenter le temps ouvert et éviter les remontées de fibres.

- **Bois lasurés en bon état :**

2 couches en application directe.

#### Matériel

Brosse plate et large à poils souples ou éventuellement rouleau moyen et lissage spalter dans le sens du fil du bois. Utiliser de préférence un matériel spécial acrylique.

Ne pas chercher à garnir mais à bien couvrir en particulier les arêtes, jets d'eau, pièces d'appui, chants hauts et bas des menuiseries, ...

**NOTA :** Un phénomène réversible de blanchiment du film au contact avec l'humidité peut se produire les premiers temps après application.

#### Dilution

Produit prêt à l'emploi.

#### Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

#### Conditions d'application

- Température ambiante et de support supérieure à 5°C (précautions si T > 35°C).
- Humidité relative ambiante inférieure à 80 %.
- Temps sec, à l'abri du vent violent et du rayonnement direct du soleil.

#### Entretien

1 à 2 couches de rappel selon état du bois, exposition UV et intempéries.

## CONSERVATION

- 24 mois en emballage d'origine non entamé.
- Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.

## SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

#### Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur INTERNET : [www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr)
- Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Lasures en phase aqueuse » sur INTERNET : [www.inies.fr](http://www.inies.fr)

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN : Cette version annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.

