

PHASE AQUEUSE



FDES
vérifiée



DESTINATION

Peinture décorative à base de chaux éteinte vieillie permettant de retrouver les effets visuels des décors à l'ancienne : nuancement des badigeons rustiques, effets d'estompe des patines chaux (velatures),...

L'aspect mat naturel de **ORIGINI** et la finesse de sa texture mettent en valeur les jeux d'ombre et de lumière et créent une ambiance douce et chaleureuse se mariant à tous les styles de décoration en intérieur privé ou public : bureaux, pièces d'habitation, hôtels, commerces, circulations et parties communes, espaces fonctionnels,...

Peinture aux composants minéraux naturels, **ORIGINI** répond à toutes les opérations en démarche environnementale et plus généralement à tous les secteurs d'activité à exigences d'hygiène élevées.

SUPPORTS

- Fonds usuels du bâtiment convenablement préparés.
- Anciennes peintures adhérentes en bon état.

CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Tradition et modernité des décors à l'ancienne.
- Blancheur et matité minérale incomparable.
- Qualité des couleurs et des rendus visuels.
- Excellente perméabilité à la vapeur d'eau.
- Mise en œuvre simple et rapide.
- Revêtement minéral inerte et ininflammable par nature.
- Non rouillant (produit alcalin).
- Produit sans odeur de solvant, réintégration rapide des locaux.

CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation	Peinture semi-épaisse.
Densité	1,50 ± 0,05.
pH	12 - 13.
Point éclair	Sans objet.
Taux de COV	30 g/l max. Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l. (2010).
Séchage (20°C, 65% HR)	Sec : 4 h. Entre couches : 6 h. <i>Le séchage est retardé par temps froid et humide.</i>
Rendement	Badigeon : 6 à 7 m ² /l/c. Velature : 12 à 15 m ² /l/c.
Classification	NF T36-005 : Famille 1 classe 1c. Label excell : Exempt de contaminants pouvant perturber la qualité de l'environnement vinicole (chlorophénols, chloroanisoles et dérivés). Émissions dans l'air intérieur : A+. <small>* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).</small>
Teintes	Nuancier spécifique en réalisation ZOLPACHROM (Blanc / base PA et base N).
Conditionnement	5 L.

MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes /DTU en vigueur.

Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. Ils doivent être d'absorption homogène pour un bon rendu esthétique.

- Fonds minéraux : grattage, brossage, décapage pour éliminer les parties écaillantes, friables, pulvérulentes, les souillures grasses et d'une manière générale tous les produits pouvant perturber l'adhérence.
- Lessivage / matage des anciennes peintures adhérentes.

Application directe possible sur fonds minéraux absorbants et homogènes (après enduisage total des plaques de plâtre par exemple). Impression **ZOLFIX** dans tous les autres cas.

Application du produit

S'agissant d'effets décoratifs jouant sur les couleurs, les transparences ou les effets matière, le résultat final est directement dépendant de l'outil utilisé et du tour de main de l'appliqueur. Essais préalables recommandés.

Processus

- **FINITION BADIGEON RUSTIQUE** : application de 2 couches ton sur ton avec brosse à chauler ou rouleau antigoutte spécial acrylique + lissage brosse souple.

Dilution moyenne : environ 10 % d'eau en 1^{ère} couche et 20 à 30 % en 2^{ème} couche selon effets de nuance souhaités.

Appliquer généreusement et brosser le produit frais en mouvements croisés irréguliers.

La consistance épaisse du badigeon rend les traces de brosse visibles (cordage).

Ferrage possible au plâtre inox dès le matage du produit pour l'obtention d'un aspect nuancé satiné.

- **FINITION VELATURE** : l'effet aquarelé des peintures antiques s'obtient par l'application d'un lait de chaux semi transparent coloré (Velature) sur une première couche de badigeon de teinte blanche.

Exemple de préparation de la velature (mélanger avant et pendant l'usage) : 1 volume **ORIGINI** + 1 volume **ZOLFIX** + 3 à 4 volume d'eau.

Autres proportions selon transparence, saturation ou effets de nuance recherchés.

Application en 1 ou 2 couches minces à la brosse ou à l'éponge (essuyer ou tamponner) selon l'effet recherché.

Matériel

Brosse à chauler, brosse souple, rouleau acrylique, éponge naturelle.

Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

Conseils pratiques

- Conditions d'application :
 - Température ambiante et de support > 8°C (précautions si T > 35°C).
 - Humidité relative < 70 %, Support sec et non condensant.
- Lors du choix des teintes, tenir compte d'une perte de tonalité de la couleur au séchage (un essai sur béton cellulaire permet de juger rapidement de la teinte finale).
- La composition minérale naturelle du produit peut entraîner des différences de nuances entre lots ou en fonction du taux de dilution. Pour une bonne homogénéité du résultat, travailler par surfaces unitaires complètes et avec une même préparation.
- Protection hydrofuge optionnelle par **PROTECTION EFFET CIRÉ** ou **ZOLPAN 410** pour renforcer la résistance à l'eau (pièces humides). Séchage préalable de **ORIGINI** 24 h mini. Voir fiche technique produit.
- Effet corrosif de la chaux. Risques d'attaque des surfaces minérales telles que vitres, pierres et menuiseries alu. Protéger les surfaces environnantes, nettoyer rapidement les projections à l'eau.
- Chais à vin : Ventilation adaptée pendant et après l'application. Contact indirect.

CONSERVATION

- 9 mois en emballage d'origine non entamé.
- Conserver à l'abri du gel et de la chaleur.

SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur **INTERNET** : www.zolpan.fr
- Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Peintures mates en phase aqueuse » sur **INTERNET** : www.inies.fr

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN : Cette version annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.

