

avril 2012



COLLECTION PROJET **ESTOMPE**

Revêtement décoratif INTERIEUR

Destination Décoration des murs et plafonds de nombreux types de locaux : bureaux, habitations, hôtels, écoles,

magasins, etc.

Pièces sèches ou humides. Travaux neufs et rénovations.

Propriétés Résine acrylique à base de particules en phase aqueuse. Non toxique, lavable, inodore, sans solvant,

insensible aux UV. Permet d'obtenir des décors patinés en nuances. S'adapte aussi bien aux surfaces

planes qu'aux formes variées : arrondis, voutes, colonnes.

Classification AFNOR NF T 36-005 : Famille I - Classe 7b2

Caractéristiques

Aspect en pot Pâte lisse d'aspect gélifié **Masse volumique** $1,02 \text{ g/l} \pm 0,2 \text{ g/l}$

COV Valeur limite en UE pour ce produit (cat.A/l): 200g/l (2010)

Ce produit contient au maximum 199g/l COV

Label d'émissivité A+

Viscosité 16 000 - 22 000 cps

Aspect du film Lisse Rendement $\pm 7m^2 / kg$

Temps de séchage Sec au toucher : 3h

Sec à cœur : 24h

Teintes 12 teintes réalisables à partir du blanc.

Conditionnement 2kg - 4kg

Conservation A conserver dans son emballage d'origine hermétiquement fermé.

A conserver à l'abri du gel et de la chaleur, en absence d'humidité.

Conseils de mise en œuvre

Dilution Prêt à l'emploi

Préparation du produit Se teinte avec des colorants en gel à base d'oxydes naturels, ou des colorants liquides, ou des gels

diffuseurs de colorant.

Préparation de la coloration :

Verser le colorant ou le gel diffuseur de colorant dans le seau d'ESTOMPE, et mélanger le tout

MANUELLEMENT.

Ne jamais mélanger au mélangeur électrique.

Il est impératif de préparer la couleur manuellement afin de ne pas casser la thixotropie de la

matière, et son aspect final après application.

Temps d'utilisation du produit : 5 à 7 jours

	Pour un seau de 2 Kg	Pour un seau de 4 Kg
Colorant	2 doses de 100 g	1 dose de 400 g
(vérifier le N° de bain)	ou 2 doses de 50 ml	ou 4 doses de 50 ml
Gel diffuseur	1 dose	2 doses

<u>Attention</u>: Pour les grands panneaux nécessitant plusieurs pots, nous vous conseillons, avant application, de colorer chaque pot séparément et ensuite de les mélanger ensemble.

Matériel d'application Spalter et taloche cristal. **Préparation des supports** Conforme au DTU 59.1.

S'applique obligatoirement sur la base décorative ESTOMPE.

<u>Impératif</u>: appliquer 2 passes de la base décorative ESTOMPE sur peinture laquée ou satinée.

Supports S'applique sur tous les supports propres, sains, lisses, résistants et secs (max. 5% d'humidité).

Supports / usages exclus Ne s'applique pas sur les surfaces en contact direct avec l'eau (ex: cabine de douche). Ne remplace pas le

carrelage.



Conseils de mise en œuvre

Impression	Impression diluée à 15% si besoin.
Primaire d'accrochage	Application de la base décorative ESTOMPE sur : - impression isolante connue : en 2 passes - impression non isolante : en 1 passe - impression inconnue : en 2 passes Laisser sécher 8h entre les 2 couches. Attendre 12h avant d'appliquer ESTOMPE sur la base décorative ESTOMPE.
Application	Application croisée: Bien charger le spalter ESTOMPE, puis appliquer par petits gestes croisés. Couvrir entièrement la base décorative. Pour les teintes foncées, balayer la zone appliquée en tout sens avec le spalter pour éliminer les traces de cordages. Lorsque le fond devient mat (env. 20 minutes), lisser légèrement avec la taloche cristal. Pour un effet plus nuancé, accentuer le lissage à la taloche. S'il y a des manques après le passage de la taloche, il est possible de redéposer de la matière ESTOMPE avec le spalter, sans charger, puis talocher. Application verticale: Bien charger le spalter ESTOMPE puis appliquer dans un mouvement de va-et-vient vertical pour écraser les particules blanches. Couvrir entièrement la base décorative. Balayer verticalement la zone appliquée pour éliminer les traces de spalter et accentuer l'effet cérusé. Si besoin, combler les manques en réappliquant ESTOMPE de la même manière avec le côté du spalter, de façon esthétique. Nettoyer souvent la taloche afin qu'elle reste propre et lisse. Ne pas laisser la matière sécher sur la taloche.











Nettoyage des

outils

Eau chaude savonneuse

Hygiène et Produit classé non dangereux.

sécurité Consulter la fiche de données de sécurité (sur demande).

Litiges Notre responsabilité ne peut être engagée que si le processus de mise en œuvre a été rigoureusement respecté.

IMPORTANT

Tout mur commencé doit être terminé.

Les particules blanches ne doivent pas glisser sur le mur, afin de ne pas laisser de trace. Ne pas chercher à lisser de façon importante. Le produit se tend au séchage.