

Colle poudre diluable à l'eau pour la pose des papiers peints spéciaux et vinyles.



DESTINATION

Pose des revêtements muraux du type :

- Papiers peints gaufrés lourds.
- Papiers spéciaux : pailles japonaises, papiers métallisés, textiles muraux légers à support papier.
- Papiers peints vinyles, vinyles expansés reliefs.

SUPPORTS

Fonds usuels du bâtiment :

- Plâtre et dérivés (carreaux, plaques cartonées, enduit).
- Bois et dérivés (**CTB-H**, **CTB-X**, panneaux de fibres).
- Ciment et dérivés (béton, enduit, béton cellulaire).
- Enduits de préparation du type **CILD PÂTE** ou **CILD POUDRE**.
- Métaux apprêtés.
- Anciens fonds peints adhérents et convenablement préparés.

CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Préparation facile, sans grumeaux.
- Pouvoir piégeant adapté aux papiers peints nerveux.
- Dilution adaptable aux différents types de papiers peints.
- Pouvoir glissant idéal pour un bon ajustement des lés.
- Traitée fongistatique.
- Non agressive envers les papiers peints et vinyles délicats (pH neutre).
- Collage final très résistant.
- Transparente après séchage, ne tache pas.

CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation	Colle poudre à base de méthylcellulose renforcée aux résines synthétiques. <ul style="list-style-type: none"> • Dilution : 4 à 5,5 l d'eau par paquet selon type de revêtement à coller (voir ch. préparation). • Temps de mûrissement : environ 20 min. • Conservation colle préparée : 1 semaine en récipient propre, fermé et hors gel.
Aspect en solution	Pâte translucide onctueuse.
Température d'emploi	> 10°C.
Temps de gommage	5 min maximum.
Temps ouvert	Environ 30 min à 20°C selon porosité du support.
Séchage (20°C, 65 % HR)	Résistance finale du collage : 24 à 48 h. <i>Le séchage est retardé par temps froid et humide.</i>
Rendement par paquet	<ul style="list-style-type: none"> • Papiers peints courants : 5 à 6 rouleaux (25 à 30 m²). • Papiers vinyles, vinyles expansés relief, fils à fils : 4 à 5 rouleaux (20 à 25 m²).
Classification	Émissions dans l'air intérieur* : A+. * Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).
Conditionnement	Paquet de 200 g.

MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes à la Norme NF P74-204 réf. DTU 59.4.

Préparation des fonds

Les fonds doivent être cohérents, résistants, plans, lisses, propres, de porosité normale, secs et non soumis à des remontées capillaires d'humidité.

Selon nature et état des supports :

- Égrenage / dépoussiérage des plâtres neufs.
- Lessivage / rinçage des fonds anciens sales ou gras, sinon brossage / dépoussiérage.
- Dépose des papiers peints et revêtements muraux avec **DÉCOLLE PAPIERS PEINTS**.
- Anciennes peintures en bon état : lessivage / rinçage des badigeons et peintures aqueuses, matage des fonds laqués ou vernis par lessivage alcalin / rinçage. Impression par **MAOLINE** dilué pour éviter d'éventuelles réactions avec la colle.
- Ratisage / reprises d'enduit, rebouchage des trous et fissures avec enduit **CILD** ou **FILLEX** (renforcement possible avec l'**ARMATURE Z 345** sur fissures non stabilisées, aux jonctions d'huisseries, aux assemblages, etc...).
- Accessoires métalliques (dégraissés, dérouillés) : primaire adapté (**PRIMAIRE PAH** ou **UNIVERSEL**).
- Impression des fonds trop absorbants, pulvérulents, hétérogènes ou à porosité réduite avec **MAOLINE** dilué.

NOTA :

- Proscrire les impressions nourrissantes et imperméables susceptibles de perturber le séchage et la bonne tenue du revêtement dans le temps.
- Reboucher trous et fissures pour éviter tout risque de salissures localisées.

Pose du revêtement

Préparation de la colle

- Verser de l'eau froide dans un seau propre (environ 5,5 l par paquet de colle si pose de papiers peints courants et environ 4 l si pose de papiers vinyles, fils à fils ou vinyles expansés relief).
- Créer un tourbillon avec un bâton et verser directement le contenu du paquet en continuant de remuer.
- Maintenir une légère agitation pendant 30 sec.
- Laisser reposer environ 20 min puis brasser énergiquement. La colle est alors prête à l'emploi.

Encollage et pose

La pose du revêtement est réalisée selon la technique dite de la colle au dos.

- Encoller à la brosse l'envers du papier, régulièrement et en quantité suffisante.
- Replier les extrémités en veillant à bien superposer les lisières afin d'éviter le séchage prématuré de la colle sur les bords. Laisser détremper 5 à 10 min selon les indications du fabricant du revêtement mural.
- Commencer la pose le long d'une ouverture (porte, fenêtre) pour terminer vers les murs aveugles (ne pas débiter à partir d'un angle sortant). Bien vérifier l'aplomb.
- Maroufler et chasser les bulles d'air avec balai de colleur ou spatule plastique du centre vers les bords.
- Positionner bord à bord les lés suivants en les ajustant.
- Araser au niveau du plafond et des plinthes à l'aide d'un cutter et d'une règle.
- Éliminer les traces de colle fraîche à l'éponge humide et propre à la brosse carrée.

Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

CONSERVATION

- 24 mois en emballage d'origine non entamé.
- Conserver à l'abri de l'humidité.

SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur **INTERNET** : www.zolpan.fr



NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN : Annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.

ZOLPAN SERVICES - 17 quai Joseph Gillet - 69316 Lyon cedex 04 - Tél : 04 72 10 70 60 - Fax : 04 72 10 70 73
S.A.S au capital de 6 127 440 € - 972 503 387 RCS LYON - APE 2030 Z