

Peinture SG

Peinture Spéciale Graffiti.

Peinture aqueuse spéciale rénovation des surfaces taggées.

Revêtements
de façade



Destination

La composition spécifique de **PEINTURE SG**, combinée à un excellent pouvoir opacifiant et bloquant, permet de masquer directement les graffiti (pas de nettoyage préalable) et d'éviter de manière générale la migration des spectres de graffiti à travers le revêtement.

PEINTURE SG est bien adaptée à la restauration de toutes surfaces murales, nues ou revêtues (en bon état) en travaux d'intérieur ou d'extérieur: immeubles d'habitation ou de bureaux, lieux publics (écoles, gares, stades, mairies, parkings), bâtiments industriels, ouvrages d'art et de génie civil (ponts, murs antibruits), transformateurs électriques, palissades béton, etc...

PEINTURE SG peut également être utilisée comme peinture de ravalement performante présentant un bon pouvoir d'unification d'aspect des supports.

NOTA: Une protection antigraffiti complémentaire, après unification des surfaces par **PEINTURE SG**, peut être réalisée avec le vernis polyuréthane aqueux de type permanent **VERNIS AG MAT** (en aspect mat velouté).

Supports

› Fonds usuels du bâtiment en bon état.

› Adaptée aux finitions classiques du bâtiment (ravalement, imperméabilité, RPE, décoration).

Caractéristiques essentielles

› Bon pouvoir isolant et bloquant des graffiti.
› Bonne tenue UV et intempéries.
› Séchage rapide, redoublable dans la journée.
› Produit mat, aspect régulier.
› Excellent pouvoir couvrant et opacifiant (application monocouche en général).

› Microporeux, laisse respirer les supports.
› Application manuelle ou mécanisée, très bonne résistance à la coulure.
› Nombreuses possibilités de teintes.

Caractéristiques d'identification

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation Peinture onctueuse.

Extrait sec En poids: $66 \pm 2\%$.
En volume: $49 \pm 2\%$.

Densité $1,53 \pm 0,05$.

Point éclair Sans objet.

Taux de COV 14 g / l max. Valeur limite **UE** pour ce produit (cat A / i) : 140 g / l. (2010).

Séchage (23°C, 50% HR) Sec: 30 min.
Recouvrable: environ 4 h.
Le séchage est retardé par temps froid et humide.

Rendement moyen 5 à 8 m² / l la couche, selon nature et état de surface du support.

Classification **NF T36-005**: Famille I classe 7a2.
XP T34-722: Classe D2.
EN 1062-1: E3 V1 W3 A0.
Émissions dans l'air intérieur*: A+.

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Teintes Système à teinter (Blanc / base PA).
Important: l'usage de colorants universels classiques peut entraîner la réactivation du graffiti, c'est-à-dire la migration de remontées colorées à travers **PEINTURE SG**.

Conditionnement 5 L - 16 L.

Peinture SG

Mise en œuvre

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes / DTU en vigueur.
Dans tous les cas, et pour plus de précisions, consulter le dossier technique JOLTEC.

Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application.

Selon les cas :

- › Dépoussiérage, brossage, lavage eau surpressée / séchage (avec détergent alcalin type **NETTOYANT MULTIUSAGES** si nécessaire), etc.
- › Élimination des micro-organismes par FONGI +.

NOTA : Le nettoyage préalable des graffiti n'est pas indispensable avant application de PEINTURE SG. Il peut être réalisé si nécessaire par dissolution / extraction avec un décapant peinture (si densité ou surface de taggage importante par exemple).

Application du produit

En règle générale :

- › 1 couche sur supports peints taggés. Pochonnage préalable ou redoublement possible selon teinte de la finition et importance, ancienneté ou nature des graffiti.
- › 2 couches sur supports bruts ou hétérogènes pour une isolation optimale (brique + joint par exemple).

Matériel

Rouleau laine moyen, brosse.

Appliquer en passes croisées régulières pour répartir uniformément la charge et éviter tout manque ou surcharge pouvant nuire à l'uniformité d'aspect.

Travailler par surfaces unitaires complètes permettant de mieux masquer d'éventuelles différences de teintes entre revêtement en place et rénovation.

Dilution

Produit prêt à l'emploi. Jusqu'à 3 % d'eau en première couche sur supports bruts. Une dilution trop importante peut entraîner des effets négatifs sur la capacité de masquage des graffiti.

Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

Conditions d'application

- › Ne pas appliquer sur support pouvant présenter une humidité permanente, soubassement,...
- › Température ambiante et de support supérieure à 5°C (précautions si T > 35°C).
- › Humidité relative inférieure à 80 %.
- › À l'abri du vent violent et du rayonnement direct du soleil.

Conservation

- › 24 mois en emballage d'origine fermé.
- › Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.

Sécurité, environnement et sanitaire

Documents à consulter

- › Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- › Fiche de Données de Sécurité sur INTERNET : zolpan.fr
- › Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Peintures de ravalement en phase aqueuse, classe D2 » sur INTERNET : inies.fr

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN :

Cette version annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.

ZOLPAN

CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U.

Tour carré Michelet 5^{ème} Étage - 10 - 12, Cours Michelet - CS 40288

92065 La Défense Cedex

Tél : 01.49.06.24.72 - service-client@cromology.com

RCS Nanterre 592 028 294

