Ondilak collection mat

Peinture laque mate tendue hautes performances acrylique polyuréthane en phase aqueuse.

Peinture intérieure

Destination

Peinture laque haut de gamme polyvalente pouvant être utilisée aussi bien sur les murs, les menuiseries que les plafonds, en neuf comme en rénovation, pour pièces sèches et humides.

Grâce à sa résistance accrue, **ONDILAK COLLECTION MAT** répond à tous les besoins de l'habitat individuel aux chantiers les plus exigents fortement sollicités, comme les lieux à forte fréquentation où l'entretien est fréquent tels que ceux de la santé, environnementaux ou les ERP, collectivités, hôtellerie, ...

Labellisé NF Environnement, elle conjugue performance technique et réduction des impacts environnementaux tout au long du cycle de vie et, elle conjugue technique et respect de l'environnement et représente ainsi une véritable alternative aux finitions solvant, notamment en programme HQE, locaux occupés et plus généralement dans tous les secteurs d'activités sensibles aux produits solvants et/ou à exigences d'hygiène élevées. Par son action anti-formaldéhyde, elle va contribuer à l'amélioration de la qualité de l'air térieur. Test réalisé selon le protocole des normes ISO 16000. Ce qui la rend particulièrement adaptée aux chambres d'enfants et aux locaux accueillant des personnes sensibles tels que les crèches, ...

Réunissant des conditions d'application optimales, une excellente glisse et un temps de reprise confortable, **ONDILAK COLLECTION** garantit une parfaite qualité de résultat.

Supports

› Fonds usuels du bâtiment convenablement préparés.
› Anciennes peintures adhérentes en bon état.

Caractéristiques essentielles

› Très beau tendu pour un fini parfait.
› Haute durabilité : résistance remarquable à l'abrasion et aux chocs grâce à sa grande dureté de film.
› Forte opacité.
› Polyvalent : usage murs, menuiseries et plafonds.
› Lessivable : résiste aux taches pour un entretien facilité.
› Bonne résistance au lustrage.
› Bonne adhérence.
› Confort d'application : excellente glisse et temps de reprise confortable.
› Très bel esthétique : tenue des teintes, homogénéité de film et larges possibilités de teintes.
› Deux couches dans la journée.
› Bonne tenue en milieu humide ou condensant.
› Grande résistance au blocking.
› Additivé antirouille immédiat (têtes de clous, agraphes).
› Réduit la concentration en polluant formaldéhyde dans l'air.
› Produit sans odeur de solvant, idéal pour travaux en locaux confinés ou mal ventilés.

Caractéristiques d'identification

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation	Peinture onctueuse.
Brillance	BS 60° : NC. BS 85° : < 7°.
Extrait sec	En poids : 50 ± 2 %. E n volume : 32 ± 2 %.
Densité	1,36 ± 0,05.
Taux de COV	30 g/l max. Valeur limite **UE** pour ce produit (cat A/a) : 30 g/l. (2010).
Empreinte Carbone *(Norme NF EN 15804+A2)*	Changement climatique total : 0,700 kg CO_2 équivalent/UF*, selon FDES individuelle disponible sur la base INIES : www.inies.fr ou sur www.zolpan.fr **UF (unité fonctionnelle) : quantité pour protéger et décorer 1 m² de mur intérieur, préparé dans les règles de l'art ,**conformément au DTU 59.1**, avec la peinture concernée, sur la base d'une durée de vie de référence de 10 ans comprenant une mise en œuvre et aucun entretien ; soit valeur donnée pour **1 m² en 2 couches pour ce produit.***
Séchage (23°C, 50 % HR)	Sec : 2 h. Redoublable : 5 h à 72 h. Au-delà, égrenage fortement conseillé. Durcissement complet : 8 jours *Le séchage peut être retardé par temps froid et humide et lors de l'application d'une teinte vive ou foncée.*
Rendement	10 à 14 m²/l la couche, selon nature et état de surface du support.
Classification	**NF T36-005 :** Famille I classe 7b2 / 6a. **NF Env :** Conforme aux exigences de la marque en blanc et teintes. **NF EN13300 :** Classe 1 en résistance à l'abrasion humide. **Label excell + :** Exempt de contaminants pouvant perturber la qualité de l'environnement vinicole (chlorophénols, chloroanisoles et dérivés) ou agro-alimentaire **Émissions dans l'air intérieur* :** A+. * Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).
Teintes	Système à teinter (Blanc/PA et bases ME et TR).
Conditionnement	1 L - 3 L - 10 L (10 L uniquement en Blanc/PA).

ZOLPAN

Ondilak collection mat

Mise en œuvre

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes / DTU en vigueur.

Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. Dans tous les cas, il conviendra d'éliminer toute trace de salissure ainsi que les parties friables, écaillantes, pulvérulentes.

L'application d'une laque relève de travaux soignés nécessitant une préparation des fonds de grande qualité pour l'obtention d'un résultat optimisé : travaux d'enduisage et de révision des fonds, impression la plus tendue possible lorsque nécessaire, égrenage entre couches.

› Enduits, fonds poreux ou hétérogènes : impression **ONDIKYD PRIM** ou **ONDINE**.

› Menuiseries bois : application muticouche directe (dilution 3 % eau en 1ère couche) ou sur impression isolante **ONDINE** si nécessaire.

› Anciennes peintures adhérentes (lessivées et matées), métaux prépeints (int.) : application directe.

› Accessoires métalliques (dégraissés, dérouillés) : Sur **PRIMAIRE PAH** (métaux ferreux) ou **PRIMAIRE UNIVERSEL** (métaux non ferreux).

› Faïence hors douches / baignoires (lessivée, dégraissée) : application multicouche directe (dilution 5 % eau en 1ère couche)

Application du produit

Application en 2 à 3 couches selon teinte et nature des travaux (neuf / entretien).

Égrenage éventuel entre couches à l'abrasif fin pour optimiser le résultat.

Dans les cas difficiles (fonds contrastés, fonds douteux, papillonnages d'enduit), la première couche pourra être remplacée par l'impression à la teinte pour optimiser opacité, garnissant et profondeur du film.

Matériel

Rouleau, brosse, airless (buse 8 à 12 ‰).

Les peintures phase aqueuse séchant plus vite que les peintures solvantées nécessitent un matériel d'application spécifique pour un bon confort d'application et le meilleur rendu d'aspect (tendu / garnissant) :

› Brosse spéciale laque acrylique ou mieux brosse 100 % synthétique.

› Rouleau microfibre 10 mm ou Spécial Acrylique 9 mm pour application murale.

› Manchon microfibre 5 mm pour application sur boiserie.

Comme pour tout produit en phase aqueuse, il convient de déposer en charge et répartir le produit sur le support en croisant avant de le lisser toujours dans le même sens.

Dilution

Produit prêt à l'emploi.

Jusqu'à 5 % d'eau en 1ère couche sur fond poreux ou pour obtenir un meilleur tendu ou jusqu'à 10 % d'eau en application mécanisée.

Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

Conseils pratiques

› Température ambiante et du support supérieure à 8°C (précautions si T > 35°C).

› Humidité relative inférieure à 70 %.

› Chais à vin : Ventilation adaptée pendant et après l'application. Ne pas utiliser en milieu confiné. Contact indirect seulement.

Conservation

› 24 mois en emballage d'origine non entamé.

› Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.

Cette marque **NF Environnement** conjugue efficacité et écologie :

› Garantie des performances : pouvoir masquant et séchage.

› Limitation des impacts sur l'environnement au cours de sa fabrication et du fait de sa composition (teneur réduite en solvant et absence de certaines substances dangereuses).

Pour plus d'informations, consulter le site **ecolabels.fr.**

Sécurité, environnement et sanitaire

Documents à consulter

› Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.

› Fiche de Données de Sécurité sur INTERNET : **zolpan.fr**

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN :
Cette version annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition.
Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.

ZOLPAN

CROMOLOGY SERVICES SASU
RCS NANTERRE 592 028 294
12, cours Michelet Carré Michelet
92800 PUTEAUX
01 49 06 24 72
service-client@cromology.com

FABRIQUÉ EN FRANCE