

## Peinture minérale aqueuse à base de chaux aérienne. Badigeon brossé mat minéral ou effet patine.

PHASE AQUEUSE



FDES  
vérifiée

### DESTINATION

Protection / décoration des façades. Aspect brossé mat minéral. La formulation moderne prête à l'emploi de **CALENZZO LISSE** et sa grande facilité d'emploi permettent de renouer avec la tradition de la chaux tout en conservant les qualités et esthétiques des badigeons traditionnels confectionnés sur chantier.

Produit minéral résistant aux intempéries et d'une grande

perméabilité à la vapeur d'eau, **CALENZZO LISSE** est recommandé lorsqu'on désire conserver l'authenticité du matériau notamment dans le cadre de la restauration des centres anciens et monuments historiques mais aussi en travaux neufs sur maçonneries de faible résistance mécanique.

La matité minérale, la finesse de texture et l'aspect non filmogène de **CALENZZO LISSE** accrochent la lumière en douceur et redonnent aux murs la chaleur des décors à la chaux.

### SUPPORTS

Fonds minéraux usuels du bâtiment exempts de tout revêtement organique :

- briques, pierres, maçonneries anciennes.
- enduits base chaux ou ciment, mortier plâtre chaux (si faible structure).

Panneaux constructifs de façades agréés pour bâtiments légers (fibres ciment, composite bois ciment ou polymère ciment, ...).

Anciennes peintures minérales adhérentes en bon état (exclus tous revêtements silicate).

**NOTA** : Éviter les supports à relief marqué type tyrolien ou enduit rustique (risque de faïençage).

### CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Formulation minérale.
- Mise en valeur des façades, finition et esthétique traditionnelles.
- Couleurs mates lumineuses. Large choix de teintes.
- Non thermoplastique, bonne tenue à la salissure atmosphérique.
- Microporosité optimale permettant un très bon transfert de la vapeur d'eau.
- Stabilité des teintes, conservation de la fraîcheur des teintes (pigments minéraux).
- Revêtement minéral inerte et ininflammable par nature.
- Prêt à l'emploi. Mise en œuvre simple et rapide.

### CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

<b>Présentation</b>	Pâte épaisse.
<b>Extrait sec</b>	En poids : 59 ± 2%.
<b>Densité</b>	1,50 ± 0,05.
<b>pH</b>	12-13.
<b>Point éclair</b>	Sans objet.
<b>Taux de COV</b>	40 g/l maximum. Valeur limite <b>UE</b> pour ce produit (cat A/c) : 40 g/l. (2010).
<b>Séchage (20°C, 65 % HR)</b>	Sec : 3 à 4 h. Redoublable : 24 h. Résistance et performances optimales après carbonatation complète de la chaux (plusieurs semaines). <i>Le séchage est retardé par temps froid et humide.</i>
<b>Rendement</b>	4 à 5 m <sup>2</sup> /kg la couche sur support plan.
<b>Classification</b>	<b>NF T36-005</b> : Famille I classe 1c. <b>Formulation minérale</b> : conforme à <b>FD T 30-808</b> (additifs organiques < 5% en masse). <b>XP T34-722</b> : Classe <b>D2</b> . <b>EN 1062-1</b> : E3 V1 W1 A0.
<b>Teintes</b>	Système <b>ZOLPACHROM MINÉRAL</b> (blanc / <b>PA</b> et base <b>N</b> ).
<b>Conditionnement</b>	5 kg - 25 kg.

## MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes / DTU en vigueur.

### Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. Ils seront exempts de tout produit ou traitement pouvant perturber l'adhérence (hydrofugeant, ancienne peinture organique, corps gras, parties écaillantes, pulvérulences...).

- Élimination des micro-organismes : **FONGI +**.
- Nettoyage par brossage, ponçage, grattage, lavage HP, lessivage,...
- Élimination des peintures organiques par décapage, brossage, nettoyage HP,...
- Purge des parties abîmées, écretage des enduits structurés.
- Reprise de planéité, débouillage des surfaces, surfaçage total avec un mortier de même nature que les fonds (**MALTENZZO**, **ARMATERM COLLE** ou **COLLE POUDRE**).
- Impression tous supports avec le régulateur de fonds **CALENZZO FOND** dilué par 10 à 30 % d'eau selon porosité des fonds. Recouvrable 4 h minimum.

**NOTA** : L'application directe de **CALENZZO LISSE** est possible sur fonds totalement homogènes préalablement humidifiés (après surfaçage complet par **MALTENZZO** par exemple). Dans tous les autres cas, un primaire est recommandé au risque de défauts d'aspect dus à la porosité irrégulière des supports (spectres des réparations, reprises de capillarité différente, ...).

### Application du produit

#### Processus

Badigeon classique, aspect brossé presque uniforme : 2 couches minimum de **CALENZZO LISSE**. Dilution des couches par 30 à 40 % d'eau suivant aspect recherché. 24 h entre couches. Application sans tirer.

Possibilité de reproduire l'aspect velature nuancé par l'application brosse à chauler ou taloche éponge d'une patine semi transparente sur le badigeon classique. Exemple de préparation de patine (mélanger avant et pendant l'usage) : 1 à 2 volumes de **CALENZZO LISSE** + 10 volumes

de **CALENZZO FOND** selon transparence recherchée. Application ton sur ton avec le badigeon ou sur un badigeon blanc pour un nuancier plus marqué.

#### Matériel

Brosse à chauler, brosse plate souple.

Rouleau antigouttes + lissage spalter (si support suffisamment poreux).

#### Nettoyage du matériel

**EAU**, immédiatement après usage.

#### Conseils pratiques

- Conditions d'application :
  - Température ambiante et de support supérieure à 5°C (précautions si T > 35°C).
  - Humidité relative inférieure à 80%.
  - Support sec, non condensant et non surchauffé.
  - À l'abri du vent violent et du rayonnement direct du soleil.
- La composition minérale naturelle du produit peut entraîner des différences de nuances entre lots ou en fonction des taux de dilution. Pour une bonne homogénéité de résultat, travailler par surfaces unitaires complètes et avec une même préparation.
- Produit sensible à l'humidité (pluie, condensation, brouillard) pendant la phase de carbonatation avec risques d'efflorescences, de coulures blanchâtres ou de délavement. Protéger des intempéries pendant la durée des travaux et au minimum 3 jours après l'application du produit.
- Protection hydrofuge optionnelle par **ZOLPAN 420** pour renforcer la résistance à l'eau (bord de mer, rejaillissement). Séchage préalable de **CALENZZO LISSE** 24 h mini. Application brosse, rouleau ras ou pulvérisateur. Rattraper les éventuelles coulures.
- Effet corrosif de la chaux. Risques d'attaque des surfaces minérales telles que vitres, pierres et menuiseries alu. Protéger les surfaces environnantes, nettoyer rapidement les projections à l'eau.

## CONSERVATION

- 12 mois en emballage d'origine non entamé.
- Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.

## SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

#### Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur **INTERNET** : [www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr)
- Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Peintures de ravalement en phase aqueuse, classe D2 » sur **INTERNET** : [ww.inies.fr](http://ww.inies.fr)

**NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN** : Annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.



ZOLPAN SERVICES - 17 quai Joseph Gillet - 69316 Lyon cedex 04 - Tél : 04 72 10 70 60 - Fax : 04 72 10 70 73  
S.A.S au capital de 6 127 440 € - 972 503 387 RCS LYON - APE 2030 Z