#REVÊTEMENTS D3

Comment traiter les désordres simples ?

ZOLPAN

L'expertise qui change tout

Les grandes étapes **d'une réparation de supports**

Pour une réfection durable et efficace, le D.T.U 59.1 (Document Technique Unifié) nous dicte les différentes étapes indispensables à la mise en œuvre du traitement des pathologies des façades.

1

JE PRÉPARE LE SUPPORT

- Nettoyage (Nettoyant Multiusages)
- Traitement (Fongi+), ne pas rincer

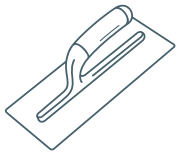
2

J'APPLIQUE UN PRIMAIRE(1) ADAPTÉ À LA NATURE DU SUPPORT

- Support sain ou douteux
- Support brut ou revêtu

Dans le cadre d'un support brut (non revêtu d'un revêtement organique) inverser les étapes 2 et 3.

3



JE RÉPARE LE SUPPORT

- Reboucher des fissures < 0,2 mm(2)
- Combler les défauts de surface
- Rattraper la planéité du support

4

J'APPLIQUE LA FINITION(1)

- 1 à 2 couches de finition

(1) Voir tableau en dernière page
(2) Si les fissures sont nombreuses sur le bâtiments, il faudra préférer un système d'imperméabilité de façade avec un entoilage des fissures

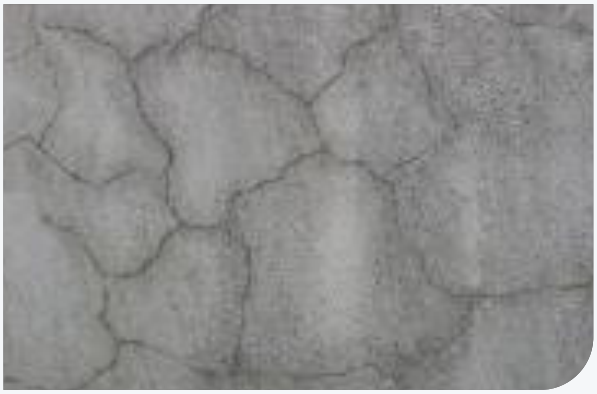
LE SAVIEZ-VOUS ?

Les revêtements D3 permettent de masquer le faïençage et s'adaptent facilement sur des supports plus ou moins structurés.

Comment diagnostiquer **les pathologies d'une façade ?**

- Les murs extérieurs des bâtiments sont soumis aux variations climatiques et à la qualité d'origine du support.
- Ces aléas entraînent la détérioration du revêtement en place.
- Les pathologies vont s'accentuer et s'aggraver si elles ne sont pas traitées.

LE BON REFLEXE : Identification des désordres permettant de mettre en œuvre les solutions optimales pour traiter le support.



FAÏENCAGE

Microfissurations souvent généralisées sur une façade. Il est préférable de sonder le support

CLOQUAGE OU DÉCOLLEMENTS

Une perte d'adhérence du revêtement en place

FRIABILITÉ, DÉFAUTS DE PLANIMÉTRIE

Décollement et dégradation des enduits existants

GRAFFITIS

Dégradation visuelle de la surface et difficulté de recouvrement

Pour maximiser votre efficacité **sur vos grands chantiers**

ERMOCRYL SE

ERMOCRYL SE est le produit idéal pour répondre aux exigences économiques et qualitatives des grands chantiers.

LES ATOUTS

Efficacité
Masque le faïençage

Technicité
Bonne matité grâce au siloxane

Destination recommandée pour les grands chantiers

Pour réussir vos finitions **en rénovation**

EQUATION ACRYL

EQUATION ACRYL est le produit idéal pour la rénovation des supports maçonnés et des ouvrages associés composés de fibres de ciment, bardages composites etc...

LES ATOUTS

Confort & simplicité
Garnissant, idéal sur supports structurés (RPE/tyrolienne ...).

Durablilité
Souplesse et stabilité du film

Résistance
Excellent tenue aux U.V.
Bonne protection des supports poreux ou faïencés contre les intempéries

Destination recommandée pour les bâtiments collectifs

Pour faire preuve
d'une grande polyvalence

EQUATION LISSE MAT

EQUATION LISSE MAT, peinture acrylique renforcée en siloxane, est le produit le plus polyvalent pour tous types de supports : maçonnerie brute ou revêtue d'un système de protection (décoration, imperméabilité ou isolation thermique par l'extérieur).

LES ATOUTS

Polyvalence
Souplesse du film. Adapté pour tous les supports présentant des variations dimensionnelles

Résilience
Prévention de l'encrassement des façades grâce à sa formule renforcée au siloxane

Durabilité
Grande résistance des teintes dans le temps

Technicité
Finition des systèmes ETICS (réno ITE K1 et K2) et rénovation d'imperméabilité

Destination recommandée pour les bâtiments contemporains

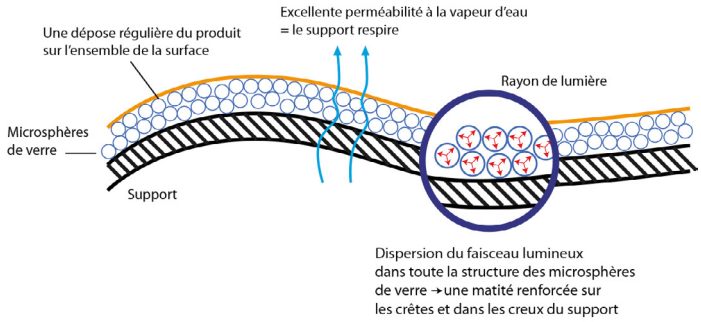
Pour des finitions optimales **aux surfaces très structurées**

EQUATION 3D MAT

EQUATION 3D MAT est le produit le plus adapté pour les surfaces très structurées grâce à sa technologie Microsphère 3D qui va épouser le relief sans surcharge. Effet « roulement à billes »

LES ATOUTS

+ de 40%
de composés siloxane
pour donner plus de perméabilité. Particulièrement adapté à la rénovation des bâtis anciens et historiques



Économique
consommation réduite pour une meilleure performance (jusqu'à 100g de moins/m² soit 30% d'économie)

- 5 kg Plus léger
Gain de 5 kg par fût de 16 L grâce à un produit plus léger

Destination recommandée pour les bâtiments anciens

Impressions et finitions

des Revêtements Semi-Epais (RSE) et des Revêtements de Peinture Epais (RPE)

	FINITION	IMPRESSION (1 couche)	
		FONDS SAINS	FONDS POREUX
RSE CLASSE D3	ERMOCRYL SE	ERMOCRYL SE	SILEXTRA PRIMAIRE LISSE
	EQUATION ACRYL	EQUATION ACRYL	ZOLPAFIX 100
	EQUATION LISSE MAT	EQUATION LISSE MAT	SILEXTRA PRIMAIRE LISSE
	EQUATION 3D MAT	EQUATION 3D MAT	
RPE CLASSE D3	ARMATERM FINITION FX	ZOLPAPRIM GRANITÉ	SILEXTRA PRIMAIRE GRANITÉ
	SILEXTRA TALOCHÉ FX		
	ZOLGRANIT		

Retrouvez tous les autres produits de notre gamme façades

- Décoration : les films minces classe D2
- Gamme d'imperméabilité
- Gamme minérale
- Gamme Anti-Graffiti

Rendez-vous en magasin et sur zolpan.fr pour réussir vos chantiers

ZOLPAN SERVICES - 17 quai Joseph Gillet - 69316 LYON CEDEX 04
Tél. 04 72 10 70 60 - Fax 04 72 10 70 73 - S.A.S. au capital de 6 127 440 €
972 503 387 RCS Lyon - APE 2030 Z

Création : agence-lamaindanslesac.fr - Code : Z183009
Crédits : Adobe Stock - Octobre 2020

ZOLPAN
L'expertise qui change tout